

**Аннотация к дополнительной общеобразовательной программе  
«Мастерилка»  
(бесплатный кружок)**

**Руководитель: воспитатель Дьяченко И.Д.**

**Актуальность.** Ручное творчество – вид деятельности, благодаря которому развивается сенсомоторика, совершенствуются координация движений. У детей с хорошо развитыми навыками мастерства быстрее развивается речь, так как мелкая моторика рук связана с центрами речи. Ловкие, точные движения рук дают ребенку возможность быстрее и лучше овладеть техникой письма. Детей, увлекающихся ручным трудом, отличают богатая фантазия и воображение, желание экспериментировать, изобретать. У них развиты пространственное, логическое, математическое, ассоциативное мышление, память, а именно это является основой интеллектуального развития и показателем готовности ребенка к школе. Проблема развития детского творчества в настоящее время является одной из наиболее актуальных проблем, ведь речь идет о важнейшем условии формирования индивидуального своеобразия личности. Конструирование и ручной труд, так же как игра и рисование, особые формы собственно детской деятельности.

**Новизной и отличительной особенностью программы** является развитие у детей творческого и исследовательского характеров, пространственных представлений, некоторых физических закономерностей, познание свойств различных материалов, овладение разнообразными способами практических действий, приобретение ручной умелости и появление созидательного отношения к окружающему.

Необходимость в создании данной программы существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, мелкой моторики рук, внимания, логического мышления и усидчивости.

**Рабочая программа дополнительного образования имеет цель:**

*Развитие мелкой моторики рук и общее интеллектуальное развитие ребенка младшего дошкольного возраста через различные виды деятельности в рамках кружка занятия продуктивной деятельностью в рамках кружка.*

**Задачи:**

1. Развивать мелкую моторику рук. Учить способам создания самостоятельных предметов и поделок, поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач;
2. Воспитывать у детей интерес к художественному ручному труду, формируя образное представление у детей, воспитывая и развивая их творческие способности. Учить способам создания самостоятельных предметов и поделок, поощрять вариативность и нестандартное решение отдельных задач;
3. Развивать у детей чувство пропорции, гармонии цвета, чувство композиции и ритма. Способствовать развитию внимания, памяти, воображения, творческой фантазии; проявлять усидчивость и терпение;
4. Формировать технические умения и навыки в работе с разнообразным материалом, в том числе – нестандартным;
5. Формировать художественный вкус;
6. Осуществлять индивидуальный подход к детям, как на занятиях, так и в свободной самостоятельной деятельности;

**Срок реализации программы:** 2019 – 2020 учебный год.

**Форма работы:**

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю, во второй половине дня в рамках работы кружка. Общее количество занятий в год -30 (с сентября по май). Педагогический анализ знаний, умений и навыков детей дошкольного возраста проводится 2 раза в год (вводный - в сентябре, итоговый - в мае). Возраст детей 4-5 лет, количество детей 20 человек, время занятий 20 мин.